



## PRIMERA JORNADA\_Martes 7 de noviembre 2023

---

### 9.30 Acreditación

---

### 10.00 Palabras de bienvenida

IGNACIO SÁNCHEZ, Rector Pontificia Universidad Católica  
CAROLINA ARREDONDO, Ministra de las Culturas, las Artes y el Patrimonio  
NÉLIDA POZO, Directora Servicio Nacional del Patrimonio Cultural

---

### 10.30 Charla Magistral

Las artesanías como manifestaciones bioculturales, aportaciones para la comprensión de la relación entre el Patrimonio Cultural Inmaterial y el Medio ambiente

Expositora: DRA. CITLALLI LÓPEZ, México

---

### 11.00 Pausa café

---

### 11.30 Diálogo Cultores, mesa redonda

El diagnóstico de las comunidades en torno a la afectación que sufren sus prácticas ante el cambio climático, las amenazas al medio natural y la disminución de materias primas.

Moderadora:

KAREN LAVOZ, Jefa Dpto. Ciudadanía, Ministerio del Medio Ambiente

Cultoras y cultores representantes de las siguientes manifestaciones:

- Tradición de salineros y salineras, región de O'Higgins.
  - Tejuelería artesanal, región de Aysén.
  - Práctica textil de Trarikan, región de La Araucanía.
  - Tejido en crin de Rari y Panimavida, región del Maule.
- 

### 12.30 Conferencia

Cambio Climático y Patrimonio Cultural Inmaterial: Pérdida de biodiversidad y escasez hídrica

Presentadora:

CRISTINA GÁLVEZ, Subdirectora Subdirección nacional de Patrimonio Cultural Inmaterial.

Expositores:

DRA. CAROLINA ROJAS, Chile

DR. JUAN MARTÍN DABEZIES, Uruguay

Preguntas del público

---

### 13.30 Pausa almuerzo

---

## PRIMERA JORNADA\_Martes 7 de noviembre 2023

---

### 15.00 a 16.00 Exposición y entrevista

La vinculación entre el Patrimonio Cultural Inmaterial y el medio ambiente.

Contexto actual y desafíos para la región

Modera: ALEJANDRA ALVEAR, profesional Subdirección Nacional de Patrimonio Cultural Inmaterial (SNPCI)

Expositora:

DRA. MÓNICA LACARRIEU, Argentina

Preguntas del público

---

### 15.00 a 16.00 Taller 1: Cuelcha, trenzado en fibra de trigo

(con inscripción previa, cupo máximo 15 personas)

Guía Actividad: PAULINA JÉLVEZ, Coordinadora de Proyectos Artesanía UC

Artesana: VERONICA URRUTIA VERA, región de Ñuble.

---

### 16.00 a 17.00 Taller 2: Tejido en mimbre

(con inscripción previa, cupo máximo 15 personas)

Guía Actividad: MERCEDES MONTALVA, Coordinadora Nacional Área Artesanía Ministerio de las culturas, las artes y el patrimonio.

Artesana: PATRICIA SÁNCHEZ, Chimbarongo, región de O'Higgins.

---

### 16.30 a 17.30 Demostración Oficios: Alfarería

Moderadora: VANIA CABELLO, Conservadora Artesanías UC

Cultoras y/o artesanas:

MIRIAM DEL ROSARIO CORIA TITO, alfarería de Santiago de Río Grande, región de Atacama.

TERESA OLMEDO, loza policromada de Talagante, región Metropolitana

TRINIDAD LARA, locera de Pilén, región del Maule.

---

### 17.30 Café | cierre jornada

---



#### Patrocina

En apoyo al 20º aniversario de la Convención de 2003



#### Colabora





## SEGUNDA JORNADA\_Miércoles 8 de noviembre 2023

---

**9.30      Acreditación**

---

**10.00      Palabras de bienvenida**

CRISTINA GÁLVEZ, Subdirectora Subdirección Nacional  
de Patrimonio Cultural Inmaterial (SNPCI)

Palabras autoridades por confirmar

---

**10.05      Conferencia**

A 20 años de la convención:

Una normativa vigente que incorpora Medio Ambiente, desarrollo sostenible y  
materias primas como ámbitos de interés

Expositor: OWAN LAY GONZÁLEZ, Director CRESPIAL, Perú

Preguntas del público

---

**10.30      Conversatorio Intersectorial**

El rol de la Institucionalidad: La importancia del diálogo y cooperación intersectorial  
para comprender y abordar las diversas aristas de la relación Patrimonio Cultural  
Inmaterial y Medio Ambiente

Moderador:

TAMARA ABARCA, profesional de la SNPCI, región de O'Higgins

Participantes:

Representantes instituciones afines al quehacer de la SNPCI: MINAGRI, Artesanías  
de Chile, CONAF, MMA, SENAPRED.

---

**11.15      Pausa café**

---

**11.30      Diálogo Cultores, mesa redonda**

Experiencias de Buenas Prácticas. Taller de Riesgos, Subdirección Nacional de  
Patrimonio Cultural Inmaterial (SNPCI)

Expone: CONSTANZA MUÑOZ, profesional de la SNPCI

Moderadora: CAROLINA CHÁVEZ, profesional de la SNPCI

Cultoras y cultores representantes de las siguientes manifestaciones:

- Ganadería altoandina, región de Antofagasta
- Carpintería de ribera, región de Los Lagos
- Recolectores de algas, región de Coquimbo
- Alfarería de Quinchamalí y Santa Cruz de Cuca, región de Ñuble

## SEGUNDA JORNADA\_Miércoles 8 de noviembre 2023

---

12.45

### Diálogo Internacional

Desafíos en torno al trinomio: Patrimonio Cultural Inmaterial, Medio Ambiente y Desarrollo Sostenible

Moderadora:

CRISTINA GÁLVEZ, Subdirectora Subdirección Nacional de Patrimonio Cultural Inmaterial (SNPCI)

Participantes, invitados internacionales:

CITLALLI LÓPEZ, México

MÓNICA LACARRIEU, Argentina

OWAN LAY GONZÁLEZ, Perú

JUAN MARTÍN DABEZIES, Uruguay

---

13.30

### Pausa almuerzo

---

15.00 a 16.30

### Conversatorio: Gobernanza en torno a las materias primas

El valor de la institucionalidad para el manejo de las materias primas: presentación de los primeros resultados de la conformación del Comité Técnico de Materias Primas para la Artesanía Tradicional en Chile.

Moderador:

SAÚL PÉREZ, Encargado Nacional Artesanía INDAP

---

15.30 a 16.30

### Taller 3: Textilería Tradicional

(con inscripción previa, cupo máximo 15 personas)

Guía Actividad: PAULINA JÉLVEZ, Coordinadora de Proyectos Artesanía UC

Artesana: MARÍA CHOQUE, textilería tradicional Colchane, región de Arica y Parinacota

---

16.30 a 17.00

### Cóctel y vino de honor

---

### Concierto

Artistas: Cantoras del Maule

---



#### Patrocina

En apoyo al 20º aniversario de la Convención de 2003



**unesco**

Patrimonio Cultural Inmaterial

#### Colabora

